

## ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ

Γεννήθηκε στην Καλαμαριά το 1957.

Δημοτικός σύμβουλος (2006-2019).

Σπούδασε Θεολογία στο Α.Π.Θ και Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Μεταπτυχιακές σπουδές:

στο Α.Π.Θ (τμ. Ιστορίας, Δόγματος, Φιλοσοφίας και Αρχαιολογίας) και

στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου (τμ. Ανθρωπογεωγραφία, Ανάπτυξη και Σχεδιασμός του χώρου).

Διδάσκει από το 1981 στην Μέση Εκπαίδευση, σήμερα στο 6<sup>ο</sup> Λύκειο Καλαμαριάς.

Μέλος του Περιφερειακού Υπηρεσιακού Συμβουλίου Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΥΣΔΕ) Ανατολικής Θεσσαλονίκης.

### ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

- 2007 έως σήμερα, Δημοτικός σύμβουλος δήμου Καλαμαριάς, (επικεφαλής της «Κίνησης Ενεργών Πολιτών Καλαμαριάς»).
- Υποψήφιος δήμαρχος (2006, 2010, 2014).
- 2007 έως σήμερα, μέλος επιτροπών και νομικών προσώπων του δήμου Καλαμαριάς (Μουσείου Φωτογραφίας «Χρήστος Καλεμκερής», επιτροπής ποιότητας ζωής, ισότητας των δύο φύλων, παιδείας, κοινωνικής πολιτικής).
- 2012 έως σήμερα, μέλος του Συνεταιρισμού Κοινωνικής και Αλληλέγγυας Οικονομίας «Αγροτικό Παντοπωλείο», που διοργανώνει τις δυο αγορές παραγωγών στις πρώην Καπναποθήκες και στην Πλαζ Αρετσού.
- 2012 έως σήμερα, μέλος του Δικτύου Ανταλλαγής Υπηρεσιών και Προϊόντων «ΚοιNo», ανταλλαγές με κοινωνικό νόμισμα, χωρίς ευρώ.
- 2016 έως σήμερα, μέλος του Συμβουλίου Κοινωνικού Ελέγχου / Ε.Ρ.Τ. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.
- 2001-2010, Πρόεδρος του Συλλόγου Ενεργών Πολιτών Καλαμαριάς «Διέξοδος».
- 2008, Ενεργή συμμετοχή στην «Επιτροπή για τον κοινόχρηστο χαρακτήρα της παραλίας».
- Ενεργή συμμετοχή στην «Πρωτοβουλία κατοίκων και συλλόγων Καλαμαριάς για τους ελεύθερους χώρους και την παραλία».
- 1990-1993, Μέλος της Επιτροπής Ποντιακών Εκδηλώσεων

## ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

- 2018, «Διοίκηση εκπαιδευτικών μονάδων», ΕΚΔΔΑ-ΙΝΕΠ
- 2018, "Κοινωνίες και πόλεις φιλικές προς την τρίτη ηλικία", ΕΚΔΔΑ-ΙΝΕΠ
- 2018, «Κοινωνικός σχεδιασμός στις κοινωνικές υπηρεσίες και εξατομικευμένο σχέδιο παρέμβασης για την κοινωνική ένταξη ευπαθών κοινωνικών ομάδων, ΕΚΔΔΑ-ΙΝΕΠ
- 2018 Life Skills-Δεξιότητες Ζωής, Διαμορφώνοντας κοινωνικούς επιχειρηματίες» (British Council)
- 2017, Όψεις του Προσφυγικού Φαινομένου, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)
- 2017, Μαθαίνοντας για τις Ευρωπαϊκές αξίες και τα δικαιώματα των πολιτών σε πολυπολιτισμικά σχολεία (Ευρωπαϊκό Κέντρο Αριστείας JEAN MONNET-ΕΚΠΑ)
- 2016, Ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων (ΕΚΠΑ-Τμήμα οικονομικών επιστημών)
- 2016, Ελλάδα και Βαλκάνια (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας-Π.Δ Εκπαίδευσης)
- 2015, Δράσεις ευαισθητοποίησης και επαγγελματικής ανάπτυξης εκπαιδευτικών (ΙΕΠ και ΓΣΕΕ)
- 2014, Μαθησιακές δυσκολίες (Σχολικοί σύμβουλοι)
- 2007, Βασικές δεξιότητες στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΕΠΕΑΕΚ II)
- 1998, Η αναβάθμιση του Λυκείου (Α΄ Διεύθυνση Δ.Ε Ν. Θεσσαλονίκης, European Commission)
- 1993, Περιβαλλοντική εκπαίδευση (Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Ν. Κιλκίς)
- 1991, Πτυχίο Σχολής Επιμόρφωσης Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης (ΣΕΛΜΕ)

## ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 2000-2017, Εκδότης και συνεργάτης της εφημερίδας «Διέξοδος» Καλαμαριάς.
- 2010, «Συνοικία διηγημάτων, δέκα εικόνες από την Καλαμαριά» (συμμετοχή σε συλλογικό έργο).
- 1992, «Πάροικοι και Παρεπίδημοι».
- 1980, «Ποιήματα».

## ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 2018, «Η υπεράσπιση του δημόσιου χαρακτήρα της παραλιακής ζώνης, στην περιοχή Αρετσού (δήμος Καλαμαριάς), στην ανατολική Θεσσαλονίκη (2002-2018) και η δημιουργία ενός κινήματος πόλης».

2018, «Ο ρόλος του σχεδιασμού στην περιαστική ανάπτυξη».

2018, «Η επανάσταση των φύλων στη Ροζάβα».

2019, «Το πρόβλημα της ορθόδοξη διασποράς».

2019, «Η Ιερά Μονή της Παναγίας Γουμερά στον Πόντο».

2007, Ο ρόλος του φύλου στον οικογενειακό και εργασιακό χώρο (ΕΠΕΑΕΚ II)

2007, Επαγγέλματα και απασχόληση για το μέλλον (ΕΠΕΑΕΚ II)

1996, Το Ισλάμ στα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας (επιστ. επετηρίδα Α.Π.Θ)

1991, Οικογενειακή Αγωγή (πτ. εργασία Σχολής Επιμόρφωσης Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης «ΣΕΛΜΕ»)

1993, «Από το Μιστί της Καππαδοκίας στην αγκαλιά του Βαρδάρη», περ. Ρωμανία

1993, «Το μοιρολόι ενός λαού» ,περ. Ρωμανία

1992, Ο ποντιακός ελληνισμός, περ. Αντί

Άρθρογραφίες σε περιοδικά και εφημερίδες («Αντί», «Ελλοπία», «Καθ' οδόν», «Αλκυονίδα», «Ρωμανία», «Πρωινή Νέας Υόρκης», «Εξώστη», «Σινέ-7», «Διέξοδος»).